



pianista Antonio Gomena

Concerti Dino Ciani anno 2019

**I Lunedì
al Pio Albergo Trivulzio di Milano
24 giugno ore 15.00**

J. Brahms – Piano Sonata op. 1, n.1 in Do maggiore
A. **Skriabin** – Fantasia op. 28 in Si minore
S. Rachmaninoff – Etudes-Tableaux op. 33 n. 3, 2 e 8
F. Liszt – Rapsodia Ungherese n. 6

Il giovanissimo pianista **Antonio Gomena** è nato ad Ariano Irpino; si avvicina alla musica all'età di 8 anni, giungendo presto ad esibirsi come solista al Teatro **Ariston di Sanremo** ed al Teatro Palaturismo di Jesolo. Dal 2007 è iscritto presso il Conservatorio "D. Cimarosa" di Avellino, dove nel 2016 ha ottenuto il titolo di **Laurea in Pianoforte con il massimo dei voti, la lode e la menzione speciale**, e in cui attualmente frequenta il 6° anno della Scuola di **Composizione**. Recentemente definito dal quotidiano "**La Stampa**" come "un talento del pianoforte, la cui carriera è nata sotto una buona stella ed ha la prospettiva di crescere ancora", dalla "**Nazione**" come "formidabile talento" e da **Ottopagine** come "più che una promessa", ha al suo attivo recitals pianistici in numerosi **Festival nazionali ed internazionali**: Capri (*"Anacapri fa musica"*), Roma (*Associazione Michelangeli*), Sarzana (*Sarzana Piano Festival*), Città di Castello (*Festival delle Nazioni*), Casal Velino (*Velia Festival*), Praia a mare (*Praia Musica Mare*), Tagliacozzo (*Festival Internazionale di Mezza Estate*), Verbania (*Festival Dino Ciani*), Venezia (*Festival Dino Ciani*) Napoli (*Stagione Circolo Artistico Politecnico*), Ariano Irpino (*Festival ClassicAriano*);

Nel settembre 2017 ha ricevuto dal **Presidente della Repubblica Italiana Sergio Mattarella**, il **Premio "Oltre l'orizzonte"** a riconoscimento del percorso artistico intrapreso; nello stesso anno si è esibito con l'Orchestra della Radio Nazionale di Kiev nella **Fantasia Corale di Beethoven** e più recentemente, con l'orchestra del Conservatorio Cimarosa di Avellino, l'8 marzo 2019 nel **Concerto n. 1 op. 15 di Beethoven**, ed il 19 maggio 2019 con il medesimo concerto, per il **Festival Internazionale PianoFormia**.

Si è esibito per svariate associazioni e manifestazioni riprese anche dalla RAI, PianoCity Napoli e le rassegne internazionali "Le stelle del domani" e "I concerti Zevallos" (Napoli). Collabora con l'Associazione musicale "**Società Italiana della Musica da Camera**", che nel marzo 2016 lo ha portato ad esibirsi presso la prestigiosa **Carnegie Hall** di New York in qualità di pianista solista ed insieme al Soprano coreano ChungWha Lim. Ha conseguito primi premi a numerosi concorsi pianistici nazionali ed internazionali e nel 2015 si è distinto al Premio Pianistico Claudio Abbado. Si è perfezionato con Maestri come Aldo Ciccolini, Alexander Hintchev, Leonid Margarius, Antonio Pompa-Baldi, Leonardo Miucci, Riccardo Risaliti e Francesco Pareti; nel 2014 è stato ammesso presso l'Accademia pianistica Internazionale "**Incontri col Maestro**" di Imola dove attualmente frequenta il Corso Triennale di alto perfezionamento sotto la guida del **M. Leonid Margarius** e del **M. Roberto Giordano**. Collabora con l'Associazione Musicale Dino Ciani. www.dinociani.eu